

## TABLE DES MATIÈRES

DU

### CINQUANTE ET UNIÈME VOLUME

MAI — JUIN

#### Livraison du 1<sup>er</sup> mai

	Pages.
TENTATION, dernière partie, par M <sup>me</sup> PAULE RÉGNIER . . . . .	44
L'EUROPE DE 1939, par <sup>***</sup> . . . . .	44
LES DÉBUTS D'UN EMPIRE D'OCCIDENT. — II, <i>PRODRÔMES DE LA RUPTURE AVEC ROME ET BERLIN</i> , par M. LOUIS MADELIN, de l'Académie française . . . . .	54
LA TOISON D'OR. — <i>Nouvelle</i> , par JACK LONDON . . . . .	91
LA FRANCE ET SON EMPIRE, par M. RENÉ LA BRUYÈRE . . . . .	119
LETtres DE LA COMTESSE D'AGOUTY ET D'ÉMILE OLLIVIER, publiées par M. DANIEL OLLIVIER . . . . .	139
PÊCHEURS DE GORMON, par M <sup>me</sup> YVONNE PAGNIEZ . . . . .	166
LA CONSCIENCE DU MÉDECIN, par M. le professeur ÉMILE SERGENT . . . . .	194
SPECTACLES. — <i>BALLETS RUSSES. — LE JARDINIER D'ISPAHAN. — PYGMAÏON</i> , par GÉRARD D'HOUILLE . . . . .	208
REVUE LITTÉRAIRE. — <i>CHOSÉS DU CIEL ET DE LA TERRE</i> , par M. ROBERT BOURGET-PAILLERON . . . . .	217
CHRONIQUE DE LA QUINZAINE. — <i>LE MESSAGE DU PRÉSIDENT ROOSEVELT</i> , par M. RENÉ PINON . . . . .	229

#### Livraison du 15 mai

LA SOURCE. — <i>Nouvelle</i> , par M. HENRY BORDEAUX, de l'Académie française . . . . .	241
DICTATURE OU LIBERTÉ. — I, <i>LE PROBLÈME MILITAIRE</i> , par M. LOUIS MARLIO, de l'Institut . . . . .	286
LES DÉBUTS D'UN EMPIRE D'OCCIDENT. — III, <i>LA CAMPAGNE DE PRUSSE</i> , par M. LOUIS MADELIN, de l'Académie française . . . . .	316
NOS FINANCES ET LES MENACES DE GUERRE, par M. F.-F. LEGUEU . . . . .	355
LA VAGUE QUI PASSE, première partie, par M <sup>me</sup> CLEMENCE DANE . . . . .	369
EUGÈNE FROMENTIN. — I, <i>L'HOMME</i> , par M. VICTOR GIRAUD . . . . .	406
INQUIÉTUDES HOLLANDAISES, par M. S. ABERDAM . . . . .	432

	Page.
SPECTACLES. — <i>HAMLET</i> . — <i>LA FAIM</i> . — <i>ISABELLE D'AFRIQUE</i> . — <i>THÉÂTRE FRANÇAIS</i> , par GÉRARD D'HOVILLE. . . . .	440
LE SALON DE 1939, par M. LOUIS GILLET, de l'Académie française. . . . .	450
CHRONIQUE DE LA QUINZAINE. — <i>LA POLOGNE ET HITLER</i> , par M. RENÉ PINON. . . . .	469

Livraison du 1<sup>er</sup> juin

EST-CE UN MIRACLE? première partie, par M <sup>me</sup> MARCELLE TINAYRE. . . . .	481
LE MARÉCHAL FOCH, par M. ANDRÉ TARDIEU. . . . .	511
LETTERES INTIMES DE NAPOLEON A PAULINE BORGHÈSE, par M. FLEURIOT DE LANGLE. . . . .	531
LA CONSCRIPTION BRITANNIQUE. — <i>UNE AFFIRMATION ET UN AVERTISSEMENT</i> , par M. JACQUES BARDOUX, de l'Institut. . . . .	550
LA VAGUE QUI PASSE, deuxième partie, par M <sup>me</sup> CLEMENCE DANE. . . . .	576
SI LA GUERRE ÉCLATAIT, par M. le général SERRIGNY. . . . .	600
LA RÉFORME DE L'ENSEIGNEMENT ET LES HUMANITÉS, par M. H. BOEGNER. . . . .	625
SILHOUETTES ÉTRANGÈRES. — LE CARDINAL VILLENEUVE, par VERAX. . . . .	648
EUGÈNE FROMENTIN. — II, <i>L'ŒUVRE</i> , par M. VICTOR GIRAUD. . . . .	653
QUESTIONS SCIENTIFIQUES. — <i>CONTRE L'ASPHYXIE: OXYGÈNE ET POUMON DACIER</i> , par M. le professeur LÉON BINET. . . . .	678
SPECTACLES. — <i>ONDINE</i> . — <i>BAIGNOIRE B.</i> — <i>LES HAUTS DE HURLE-VENT</i> , par GÉRARD D'HOVILLE. . . . .	687
ESSAIS ET NOTICES. — <i>APRÈS LES FÊTES DE GRÉGOIRE DE TOURS</i> , par M. MAXIME GORCE. . . . .	697
LES ACADEMIES DE PROVINCE, par M. C.-M. SAVARIT. . . . .	706
CHRONIQUE DE LA QUINZAINE. — <i>LE PACTE ANGLO-TURC</i> , par M. RENÉ PINON. . . . .	715

## Livraison du 15 juin

EST-CE UN MIRACLE? deuxième partie, par M <sup>me</sup> MARCELLE TINAYRE. . . . .	721
DICTATURE OU LIBERTÉ. — II. <i>LE POINT DE VUE ÉCONOMIQUE</i> , par M. LOUIS MARLIO, de l'Institut. . . . .	767
LA RÉVOLUTION A VERSAILLES. — I. <i>LES HOMMES NOUVEAUX</i> , par M. OCTAVE AUBRY. . . . .	790
LA PAIX DE L'EUROPE ET LES LEÇONS DE VERGÈNES, par M. le comte CHARLES DE CHAMBRUN. . . . .	830
SILHOUETTES CONTEMPORAINES. — M. ANTOINE DE SAINT-EXUPÉRY, par FIDUS. . . . .	856
LA VAGUE QUI PASSE, troisième partie, par M <sup>me</sup> CLEMENCE DANE. . . . .	889
VISITE EN ANGLETERRE, par M. le général WEYGAND, de l'Académie française. . . . .	902
LA COLONISATION ITALIENNE EN LIBYE, par ***. . . . .	909
SPECTACLES. — <i>L'ENNEMI DU PEUPLE</i> . — <i>ATHALIE</i> . — <i>DANSES</i> . — <i>FILMS</i> , par GÉRARD D'HOVILLE. . . . .	929
LES CHEFS-D'ŒUVRE DU PRADO A GENÈVE, par M <sup>me</sup> NOELLE ROGER. . . . .	941
RÉCEPTION DE M. CHARLES MAURRAS A L'ACADÉMIE FRANÇAISE, par M. ROBERT BOURGET-PAILLERON. . . . .	946
CHRONIQUE DE LA QUINZAINE. — <i>L'EUROPE ET MOSCOU</i> , par M. RENÉ PINON. . . . .	959

Page.  
THE  
... 419  
... 420  
N. . 400

... 481  
... 517  
DE  
... 537  
par  
... 550  
... 575  
... 600  
... 625  
... 645  
... 653  
HEN,  
... 675  
par  
... 687  
KIMR  
... 697  
... 700  
... 715

... 721  
ocis  
... 767  
RY. 790  
ales  
... 830  
... 834  
... 839  
e . 900  
... 900  
MS,  
... 920  
... 941  
ENT  
... 944  
... 950